

## IX PITCHING FÒRUM GAC

### Bases i Inscripció

#### Convoca

**Guionistes Associats de Catalunya** (GAC) convoca el IX Pitching Fòrum GAC de llargmetratges de ficció i documentals en el marc de Cinema Pendent a L'Alternativa, Festival de Cinema Independent de Barcelona.

El projecte compta amb la col·laboració de Fundació SGAE, l'ICEC (Institut Català de les Empreses Culturals), l'ICUB (Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona), la ILC (Institució de les Lletres Catalanes) i FAGA (Foro de Asociaciones de Guionistas Audiovisuales).

#### Objectiu

L'objectiu del IX Pitching Fòrum GAC és crear un mercat i un punt de trobada entre guionistes, plataformes, cadenes de televisió i productores. Establir un vincle directe entre els actors de l'audiovisual, facilitant el posicionament, desenvolupament i, a llarg termini, la producció de projectes on es valori el guió.

#### Com funciona?

Un comitè de lectors i analistes de guió designat pel GAC seleccionarà entre un **mínim de 4 i un màxim de 8 projectes** per participar en una jornada d'exposició davant de plataformes, cadenes de TV, productores i altres representants de l'audiovisual. Com a mínim un 25% dels projectes seleccionats hauran d'estar escrits o co-escrits per socis i sòcies del GAC

Abans de l'esdeveniment, els autors dels projectes seleccionats rebran una assessoria de guió i un taller de pitch.

Al pitching, els guionistes tindran 5 minuts per exposar el seu projecte davant d'un tribunal format per professionals de la indústria. A continuació, el tribunal comptarà amb un temps per fer preguntes.

Com a públic de l'acte, les productores assistents podran escoltar les presentacions i els comentaris del tribunal, i tindran l'oportunitat d'agendar reunions individuals posteriors a la sessió.

**Data i lloc del pitching:** Dijous 24 de novembre de 2022 a Barcelona

En cas que, per raons sanitàries derivades de la COVID-19, no es pugui o sigui

desaconsellable dur a terme presencialment el Pitching Fòrum o alguna de les seves activitats formatives prèvies, aquestes es realitzaran online.

## **Participants**

La convocatòria està oberta a tots els residents al territori espanyol majors de 18 anys.

## **Inscripció**

La quota d'inscripció de projectes és de 40€.

Per a socis de SGAE i per als projectes participants a la "Residència FaberLull d'escriptura de guió", la quota d'inscripció de projectes és de 20€.

Pels projectes escrits o coescrits per un soci del GAC (Guionistes Associats de Catalunya) o de FAGA (Foro de Asociaciones de Guionistas Audiovisuales), la inscripció és gratuïta. Els membres de FAGA són: AGAG, EDAV, EHGEF, Premisa i GAC.

En cas de resultar seleccionat, el guionista es compromet a incloure el text "Seleccionat al IX Pitching Fòrum GAC – L'Alternativa" a la portada del guió.

És obligatori complir els requisits de les bases de forma correcta.

Per als supòsits no previstos en aquestes bases, l'organització podrà decidir sense apel·lació posterior.

En cas que l'autor no sigui membre de GAC o de FAGA s'haurà de fer per transferència bancària el pagament de la quota d'inscripció, indicant el nom del projecte i l'autor, a: ES56 0081 7011 1000 0214 9625. S'haurà d'ajuntar comprovant de pagament al correu on s'envia la inscripció del projecte.

Qualsevol consulta serà resposta al correu electrònic [coordinacio@guionistes.cat](mailto:coordinacio@guionistes.cat) o [pitchingforum@guionistes.cat](mailto:pitchingforum@guionistes.cat).

## **Exclusions**

- No podran participar aquelles obres els drets d'explotació de les quals hagin estat cedits o compromesos, en exclusiva, a tercers.
- Els participants es comprometen a no presentar obres sobre les quals no tinguin els drets d'explotació i/o les autoritzacions acreditades adequadament.
- No s'admetran adaptacions de projectes si no es disposa dels drets de l'obra preexistent.
- No s'admetran a concurs obres amb una clara intenció publicitària (de marques,

productes o empreses), així com les que tinguin intencionalitat de perjudicar tercers.

## **Bases**

1. Poden participar projectes de llargmetratge de ficció o documental, per a cinema o televisió. No s'acceptaran sèries, curtmetratges o migmetratges.
2. Es busquen projectes en fase de desenvolupament. No és necessari tenir un guió complet, però sí un argument o tractament de com a mínim 10 pàgines.
3. El projecte ha de ser original i inèdit.
4. El projecte ha d'estar escrit en català o castellà.
5. Per a la inscripció es facilita una plantilla que es pot descarregar, emplenar i signar. Si el projecte té més d'un autor, cadascun haurà de completar una fitxa d'inscripció diferent amb les seves dades. Tantes fitxes com co-autors hi hagi al projecte.
6. Es demana la següent informació:
  - a. Portada del projecte.
  - b. Fitxa d'inscripció emplenada i signada (una per autor).
  - c. Logline, tagline, gènere, sinopsi (mitja pàgina).
  - d. Argument (10 pàgines) o tractament escaletat. En el cas dels documentals es presentarà un tractament i una descripció detallada del personatge o motiu principal.
  - e. Memòria d'intencions (to, motivacions, referents).
  - f. Filmografia de l'autor o un fragment de guió (d'aquest o d'un altre projecte) escrit per l'autor com a mostra d'escriptura.

També s'haurà d'incloure un justificant de pagament de la quota d'inscripció o un justificant de pertinença a alguna de les associacions de FAGA (en cas de socis del GAC, només cal indicar-ho al cos del correu electrònic).

Els socis de SGAE i els participants a la residència FaberLlull d'escriptura de guió hauran d'indicar que ho són al correu electrònic de participació.

Els projectes s'han de lliurar per correu electrònic, preferiblement en un únic arxiu PDF, a la següent adreça: [pitchingforum@guionistes.cat](mailto:pitchingforum@guionistes.cat).

L'organització del concurs es compromet a comunicar el "rebut" a l'adreça del remitent del correu electrònic.

Els treballs no premiats no seran retornats. No hi haurà correspondència sobre els

projectes no seleccionats.

## **Premi**

El premi és la participació al Pitching Fòrum. Això inclou una tutoria personalitzada de continguts del projecte, un taller de pitch, i la presentació del projecte al Pitching Fòrum davant d'un tribunal i un públic formats per professionals del sector (cadena de TV, plataformes, distribuïdores, productores, festivals...). A més a més, s'oferirà la possibilitat d'organitzar reunions individuals amb les persones assistents interessades.

Els autors dels projectes seleccionats es comprometen a assistir tant al Pitching Fòrum com a les sessions formatives.

En cas que, per raons sanitàries derivades de la COVID-19, no es pugui o sigui desaconsellable dur a terme presencialment el Pitching o alguna de les seves activitats formatives prèvies, aquestes es realitzaran online.

## **Data límit**

El termini de presentació dels projectes finalitza el **dijous 28 de Juliol de 2022**. Els projectes seleccionats per participar al Pitching Fòrum es coneixeran durant la primera quinzena de setembre. El taller de pitch i l'assessorament de guió es duran a terme pocs dies abans de la realització del Pitching Fòrum.

## **Registre del Projecte i Responsabilitat**

Els autors de les obres finalistes aportaran, a sol·licitud del GAC, la documentació que acrediti la titularitat dels drets de propietat intel·lectual de l'obra a favor seu, així com les altres autoritzacions esmentades en aquestes bases. El fet de no aportar aquests documents serà motiu suficient per a l'exclusió del concurs de l'obra finalista.

Així mateix, els autors de les obres presentades a concurs seran els únics responsables de qualsevol reclamació que es pugui presentar a causa del contingut de l'obra, i manifesten que el contingut respecta la legislació vigent, que no lesiona obres protegibles, ni els drets a l'honor, intimitat i imatge de tercers.

En conseqüència, respondran en exclusiva davant qualsevol reivindicació judicial o extrajudicial que pugui ser presentada per tercers, hagin o no participat directament en la realització de la producció, amb motiu de l'exercici per part del GAC dels drets

autoritzats en virtut del Concurs.

### **Comitè de selecció**

El comitè de selecció d'aquest concurs, que adoptarà les seves decisions de forma col·legiada, estarà format per guionistes, lectors i analistes de guió professionals.

El veredictes del comitè serà inapel·lable i es farà públic durant la primera quinzena de setembre.

El GAC es reserva el dret de fer un dossier de resum dels projectes seleccionats per distribuir-lo entre els professionals presents al pitching. Així mateix, es reserva el dret a difondre aquest resum entre altres interlocutors de la indústria.

### **Autorització dels autors a favor del GAC**

La participació en el present concurs amb una obra no suposa cap cessió de drets a favor del GAC sobre la mateixa, més enllà de la mera autorització dels autors de les obres finalistes per a la seva reproducció i comunicació pública, únicament amb el caràcter instrumental necessari per al desenvolupament del present concurs i per a la seva difusió en els actes relacionats amb l'entitat, així com en altres esdeveniments organitzats per l'associació durant el període d'un any, permetent la difusió a la premsa. Aquesta autorització de l'autor es fa de manera no exclusiva, gratuïta i amb la facultat de cessió a tercers.

### **Protecció de dades**

GAC posa en el seu coneixement l'existència d'un sistema de tractament de les seves dades de caràcter personal, titularitat de Guionistes Associats de Catalunya, amb la finalitat de gestionar, informar i comunicar (imatge inclosa) el Pitching Forum.

Els interessats consenten expressament el tractament de les seves dades d'acord amb les anteriors finalitats.

Les seves dades poden ser comunicades a proveïdors, entitats o empreses amb els quals pogués col·laborar per a l'elaboració i desenvolupament de serveis o activitats relacionats amb el Pitching Forum.

Només conservarem les seves dades personals mentre mantinguem una relació contractual amb vostè, mentre existeixi un requisit legal que ens obligui a conservar les dades o mentre vostè no exerceixi cap dels drets que facin que no puguem tractar les seves dades.

GAC ha adoptat les mesures tècniques i organitzatives necessàries per a garantir la seguretat de la informació d'acord amb la naturalesa de les dades personals tractades i les circumstàncies del tractament, amb l'objectiu d'evitar, en la mesura del possible i sempre segons l'estat de la tècnica, la seva alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, garantint la confidencialitat, integritat i disponibilitat de les seves dades.

Pot exercitar els seus drets d'accés, rectificació, oposició, supressió, limitació del tractament i, si s'escau, de portabilitat mitjançant l'enviament d'un correu electrònic a [coordinacio@guionistes.cat](mailto:coordinacio@guionistes.cat)

### **Condicions generals finals**

- El GAC es reserva el dret a modificar aquestes bases i es compromet a publicar pel mateix procediment les noves bases, si s'escau.
- El participant declara que accepta sense condicions el procediment del concurs, i es sotmet a allò que s'ha estipulat en les bases. En cas de divergència o de falta de previsió en aquestes, la decisió que s'hi adopti correspondrà a GAC que, com a única font d'interpretació, serà inapel·lable.