



II Pitching Forum GAC

Bases i Inscripció

Convoca

Guionistes Associats de Catalunya (GAC) convoca el II Pitching Forum de guions de ficció i documental.

El projecte compta amb la col·laboració de FAGA (Foro de Asociaciones de Guionistas Audiovisuales), PROA (Productors Audiovisuals Federats), Fundació SGAE, el Clúster Audiovisual de Catalunya i Televisió de Catalunya.

Objectiu

L'objectiu d'aquest II Pitching Fòrum de GAC és crear un mercat i un punt de trobada entre guionistes i productors, en el marc de la setmana de l'autor. L'objectiu és crear un vincle directe entre els actors de l'audiovisual, facilitant el posicionament, desenvolupament i, a llarg termini, la producció de projectes on es valori el guió.

Com funciona?

Un comitè de lectors i analistes de guió de GAC seleccionaran entre un mínim de 8 i un màxim de 14 projectes que participaran en una jornada d'exposició davant dels productors assistents a l'acte.

En aquesta segona edició, el pitch comptarà amb un tribunal activament participatiu format per cinc figures rellevants de diferents disciplines del panorama audiovisual (guió, direcció, producció, distribució i televisió) que des de la seva tribuna al mateix escenari seran els encarregats de dinamitzar les preguntes als guionistes seleccionats per al pitch.

Prèviament, als seleccionats se'ls farà un taller de Pitch consistent en una jornada de preparació de venda de projectes a càrrec d'un expert.

La sessió del Pitching Forum es desenvoluparà de la següent manera: Al llarg de les dues hores, els guionistes podran exposar durant 5 minuts el projecte seleccionat davant del tribunal i dels productors assistents a l'acte, que disposaran de 5 minuts, després de cada pitch, per fer les preguntes que creguin necessàries. Un presentador s'encarregarà d'introduir els participants i d'amenitzar l'acte.



Data: 12/11/2015

Horari: 16h a 18h.

Lloc: CCCB. Barcelona

Un cop finalitzat el Pitching Forum, els productors podran obtenir informació extra dels projectes amb un pica-pica organitzat per afavorir el networking i a partir d'aquí, serà responsabilitat d'ells contactar amb els guionistes en cas de mostrar-se interessats en algun dels projectes.

Participants

La convocatòria està oberta a tots els residents al territori espanyol, majors de 18 anys.

Inscripció

Gratuïta per a socis de GAC (Guionistes Associats de Catalunya) i socis d'alguna de les associacions de FAGA (Foro de Asociaciones de Guionistas Audiovisuales). Els projectes escrits o coescrits per més d'un 50% de no socis tenen una quota d'inscripció de 40 €.

El projecte s'haurà de lliurar amb pseudònim i, dins el mateix correu però en un altre arxiu, una fitxa d'inscripció amb les dades personals.

En cas de resultar seleccionat, el guionista es compromet a incloure el text "Seleccionat per el II Pitching Forum GAC" a la portada del guió.

És obligatori complir els requisits de les bases de forma correcta.

Per als supòsits no previstos en aquestes bases, l'organització podrà decidir sense apel·lació posterior.

Exclusions

- No podran participar aquelles obres els drets d'explotació de les quals hagin estat cedits o compromesos, en exclusiva, a tercers.
- Els participants es comprometen a no presentar obres sobre les quals no tinguin els drets d'explotació i/o les autoritzacions acreditades adequadament.
- No s'admetran adaptacions de projectes si no es disposa dels drets de l'obra original.
- No s'admetran a concurs obres amb una clara intenció publicitària (de marques, productes o empreses), així com les que tinguin intencionalitat de perjudicar tercers.



BASES

- 1 El projecte ha de ser de ficció o documental.
- 2 Poden participar projectes de llargmetratge (per a cinema o televisió), tv movies o mini-sèries. No s'acceptaran curtmetratges o migmetratges.
- 3 Es poden presentar tractaments seqüenciats (entre 20 i 35 pàgines) o guions dialogats (entre 70 i 140 pàgines). També guions per a mini-sèries (màxim 180 pàgines). En el cas dels documentals es requerirà un tractament seqüenciat i una descripció detallada del personatge o fet principal en el qual es basa.
 - 4 No s'admetran idees, sinopsis argumentals, ni escaletes.
 - 5 Haurà de ser original i inèdit.
 - 6 S'han de presentar en algun dels següents idiomes: català, castellà o anglès.
 - 7 Per a la inscripció es facilita una plantilla que es pot descarregar, emplenar i enviar. Si hi ha més d'un autor, cadascun haurà de completar una fitxa d'inscripció, en el mateix foli. Per accedir a la inscripció gratuïta, almenys un 50% dels autors han de ser socis de GAC o de les associacions pertanyents a FAGA.
- 8 **Portada del projecte**
 - Portada: Títol i pseudònim.
 - Primera pàgina: fitxa d'inscripció emplenada i signada.
- 9 **Projecte:**
 - Idea, concepte o LOGLINE. Explica el teu projecte en dues línies.
 - Sinopsi de 8-10 línies.
 - Gènere, target.
 - Tractament o guió.
 - En el cas dels documentals, tractament seqüenciat i descripció detallada del personatge o el fet principal.

Per tal de facilitar la gestió de la selecció dels projectes, caldrà enviar un únic correu electrònic, adjuntant els dos documents requerits (portada del projecte i projecte) per separat. En el projecte, no pot constar en cap lloc el nom de l'autor, només el pseudònim.

Qualsevol consulta serà resposta al correu electrònic coordinacio@guionistes.cat o pitchingforum@guionistes.cat.

Premi

El premi és rebre una formació sobre com fer un bon pitch en el taller de pitch i participar en el Pitching Forum.



Els seleccionats es comprometen a assistir tant al Pitching Forum com al Taller de Pitch. GAC no es farà càrrec en cap cas dels desplaçaments dels guionistes amb obra seleccionada.

Data límit

El termini de presentació dels projectes finalitza el **15 de setembre de 2015**.

Els projectes seleccionats per a participar en el taller de Pitch i en el Pitching Fòrum es coneixeran la segona quinzena d'octubre. El taller de Pitch es durà a terme el 10 de novembre, mentre que el Pitching Forum se celebrarà el **12 de novembre** en el marc la setmana de l'autor, prèvia al Encuentro de Guionistas que es durà a terme al CCCB (Montalegre, 5 Barcelona).

Els projectes s'han de lliurar per correu electrònic, en un arxiu PDF, segons els estàndards de guió a la següent adreça: pitchingforum@guionistes.cat

Aquí podeu consultar els estàndards de guió:

http://es.wikipedia.org/wiki/Guion_cinematogr%C3%A1fico

L'organització del concurs es compromet a comunicar el "rebut" a la direcció del remitent del correu electrònic.

Els treballs no premiats no seran retornats. No hi haurà correspondència sobre els projectes no seleccionats.

Registre del Projecte

Els autors de les obres finalistes aportaran, a sol·licitud de GAC, la documentació que acrediti la titularitat dels drets de propietat intel·lectual de l'obra a favor seu, així com les altres autoritzacions esmentades en aquestes bases. El fet de no aportar aquests documents serà motiu suficient per a l'exclusió del concurs de l'obra finalista.

Així mateix, seran els autors de les obres presentades a concurs els únics responsables de qualsevol reclamació que es pugui presentar a causa del contingut de l'obra, i manifestaran que el contingut respectarà la legislació vigent i no lesionarà els drets a l'honor, intimitat i imatge de tercers.

En conseqüència, respondran en exclusiva davant qualsevol reivindicació judicial o extrajudicial que pugui presentar-se per tercers, hagin o no participat directament en la



realització de la producció, amb motiu de l'exercici per GAC dels drets autoritzats en virtut del Concurs.

Comitè de selecció

El comitè de selecció d'aquest concurs, que adoptarà les seves decisions de forma col·legiada, estarà format per guionistes, lectors i analistes de guió professionals.

El president del Jurat tindrà vot de qualitat en cas necessari i serà designat, d'entre els membres del Jurat, per GAC.

El veredict del jurat serà inapel·lable i es farà públic a mitjans d'octubre.

El GAC es reserva el dret de moure els projectes entre altres interlocutors de la indústria, no només productors catalans, ja siguin televisions o institucions.

Autorització dels autors a favor del GAC

La participació en el present concurs amb una obra no suposa cap cessió de drets a favor del GAC sobre la mateixa, mes enllà de la mera autorització dels autors de les obres finalistes per a la seva reproducció i comunicació pública, únicament amb el caràcter instrumental necessari per al desenvolupament del present concurs i per a la seva difusió en els actes relacionats amb l'entitat, així com en altres esdeveniments organitzats per l'associació durant el període d'un any, permetent la difusió a la premsa. Aquesta autorització de l'autor es fa de manera no exclusiva, gratuïta i amb la facultat de cessió a tercers.

Protecció de dades

En compliment del que disposa l'article 5 de la Llei Orgànica 15/1999 de Protecció de Dades de Caràcter Personal, GAC us informa que les dades personals obtingudes seran incorporades a un fitxer de titularitat de GAC, la finalitat és l'enviament d'informació i propostes d'aquells aspectes que vinculats al nostre ram puguin ser objectivament d'interès per la seva persona.

Si desitja exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació o oposició, pot fer-ho dirigint un escrit al correu electrònic: pitchingforum@guionistes.cat



Condicions generals finals

- GAC es reserva el dret a modificar aquestes bases i es compromet a publicar pel mateix procediment les noves bases, si s'escau.
- El participant declara que accepta sense condicions el procediment del concurs, i es sotmet a allò que s'ha estipulat en les bases. En cas de divergència o de falta de previsió en aquestes, la decisió que s'hi adopti correspondrà a GAC que, com a única font d'interpretació, serà inapel·lable.



FITXA D'INSCRIPCIÓ

En cas de coautoria serà necessària una fitxa per cada autor. S'haurà d'enviar firmada a l'organització: pitchingforum@guionistes.cat

PROJECTE

Títol:

Gènere:

Pseudònim de l'autor:

Noms:

Cognoms:

DNI o NIE:

Ciutat:

Telèfon:

Mòbil:

E-mail:

Twitter:

Breu Currículum del/s guionista/es
(5 línies)

DECLARACIÓ JURADA D'ACCEPTACIÓ

Jo, autor del projecte
manifesto la meva total conformitat amb les bases del II Pitching Forum, i declaro estar en possessió dels drets d'aquest treball i que aquest no té opció de contracte amb cap productora o televisió d'arreu del món.

Lloc i data:

Signatura:



ACLARACIÓ:

10 **Portada del projecte**

- Portada: Títol i pseudònim.
- Primera pàgina: fitxa d'inscripció emplenada i signada.

11 **Projecte:**

- Idea, concepte o LOGLINE. Explica el teu projecte en dues línies.
- Sinopsi de 8-10 línies.
- Gènere, target.
- Tractament o guió i, en el cas del documental, tractament i descripció detallada del personatge o el fet principal en el qual es basa.

Per tal de facilitar la gestió de la selecció dels projectes, caldrà enviar un únic correu electrònic, adjuntant els dos documents requerits (portada del projecte i projecte) per separat. En el projecte, no pot constar en cap lloc el nom de l'autor, només el pseudònim.

Qualsevol consulta serà resposta al correu electrònic coordinacio@guionistes.cat o pitchingforum@guionistes.cat.